

## 瑞士驻华大使等出席上海大学出版社新书首发式

发布日期: 2015/9/24 投稿: 顾青 浏览次数: 594 [返回](#)



9月21日，由上海市人民对外友好协会和上海大学出版社有限公司共同主办的《原生艺术：界外者艺术起源》首发式在上海书城举行。该首发仪式纳入了纪念中瑞建交65周年的系列官方庆祝活动。

瑞士驻华大使戴尚贤，上海市新闻出版局副局长彭卫国，上海市人民对外友好协会副巡视员遇建浩，该书作者、洛桑市原生艺术收藏馆前馆长露西安娜·佩瑞等出席了首发式。首发式由上海大学出版社代理社长郭纯生主持。

戴尚贤表示，原生艺术作为新兴的艺术形式强调个体独立、自由的思考，瑞士洛桑原生艺术馆前馆长、艺术史博士露西安娜·佩瑞女士凭借对原生艺术的热忱不懈地努力，进行理论研究和作品发现工作，并将其研究汇集成书介绍给公众，架起了原生艺术和公众的桥梁。而如今，这本书在法文版、德文版、英文版之后又有了中文版并在上海发行，它架起了瑞士和中国在艺术领域的新的桥梁。

露西安娜·佩瑞表示，《原生艺术》一书能在中国出版让她感到激动和荣耀，希望更多的中国读者通过这本书了解原生艺术。原生艺术的创作者是被社会边缘化的群体，让人们认识原生艺术能引发对艺术创作本身的思考，并激发社会对边缘化群体更多的关爱。也希望通过加强与中国的交流进行原生艺术新的发现和探索。

彭卫国表示，希望借着《原生艺术：界外者艺术起源》（中文版）的首发，上海大学出版社能再接再厉，持续深入研究与挖掘原生艺术的魅力，构筑起原生艺术的出版高地。

《原生艺术：界外者艺术起源》是当前唯一一部已出版了法语、英语和德语版并在世界范围内发行的、系统全面介绍原生艺术以及原生艺术家的专业图书，备受国际艺术界好评。该书中文版由上海大学出版社编辑出版。

### 快速链接

钱校长百年诞辰	日程安排	政务公开	信息公开
行政办公系统	招聘信息	上大志愿者	文明在线
非学历招生	海外学习与实习	国际会议	校报电子版
实验教学示范中心	语言文字	校医院	网站结构化调整

