

《原生艺术：界外者艺术起源》首发式成功举办

2015-09-26 09:27:34 来源：雅昌艺术网华东站 作者：文/徐雁华

摘要： 主席台就坐的嘉宾 瑞士驻华大使戴尚贤希望热爱艺术的人们用自由的心灵和自我的感受去欣赏原生艺术作品 露西安娜·佩瑞女士介绍了《原生艺术：界外者艺术起源》的写作过程 《中国视角》—中国社会研究服务公司董事长白鹤先生宣读了洛桑市长的贺信 著名当代艺术家李山先生在发言 ...

推荐关键字 《原生艺术：界外者艺术起源》



主席台就坐的嘉宾



瑞士驻华大使戴尚贤希望热爱艺术的人们用自由的心灵和自我的感受去欣赏原生艺术作品

每日推荐

- [新闻] 齐白石对草虫的爱无缘无故?
- [拍卖] 巨量开采后的端砚名坑现状
- [画廊] 伊斯坦堡艺博会展期缩水画廊增加
- [展览] “执像”中国当代摄影展2x6第三季
- [观点] 胡颖：日本人的时间艺术(上)

每周热点

- 1 **【雅昌快讯】尉涧松高温瓷变瓷艺展揭**
- 2 吕澎：关于耿建翌两幅画来龙去脉的回
- 3 **【专访】王华祥：“你的超前可能会延**
- 4 **【雅昌快讯】首批“中国文艺评论基地**
- 5 **【对话秋拍】上明：艺术品货源紧缺必**
- 6 **【艺界资讯】2015当代雕塑与装置盛会**
- 7 **【雅昌专访】冯峰：华·美术馆执行馆**
- 8 2015中国当代艺术首饰青年艺术家十人
- 9 **【雅昌快讯】周力带来一场“彩色的雨**
- 10 **【观察】草间“迷”生：齐白石对草虫**

排行榜

- 新闻 拍卖 画廊 展览 商情
- 1 **【雅昌专稿】雅昌艺术网东北分公司落户沈**
 - 2 **【专访】任重：大千为范式，汲古而开今**
 - 3 **【雅昌观察】从藏家到私人博物馆馆长**
 - 4 **【85人物】蓝正辉：85开启理性和感性**
 - 5 **【雅昌专稿】2015平遥摄影展19日开**
 - 6 **【专访】王华祥：“你的超前可能会延迟十**
 - 7 **【热点】“青年艺术推广”徘徊在冬雾下的**
 - 8 **【雅昌快讯】首批“中国文艺评论基地”授**
 - 9 **【雅昌快讯】王冬龄新作亮相纽约前波画廊**
 - 10 **迪士尼动画原作展亮相国博 展生命之绘**

论坛/博客热点

古玩嘉年华 雅昌与您不见不散

古董的价格在每个人眼里是不一样的 没有标准 没有新的资金注入 古玩经营业会沉寂十年以上



露西安娜·佩瑞女士介绍了《原生艺术：界外者艺术起源》的写作过程



《中国视角》—中国社会研究服务公司董事长白鹤先生宣读了洛桑市长的贺信

推荐视频



艺术播报2015No. 34



“冲积”黄宇兴个展



天工之美：周桂珍



天工之美：郝淑萍



与绘画的动作有关



“触知区”群展



著名当代艺术家李山先生在发言



中国首家原生艺术馆首任馆长张天志(左二)也出席了该书的首发式

9月21日下午,《原生艺术: 界外者艺术起源》(中文版)在上海书城举行。作为一部出版了英、法、德语等多种版本的原生艺术专著,本书首次以中文版的形式登陆中国,与读者见面。作者露西安娜·佩瑞女士是洛桑原生艺术馆前任馆长、艺术史哲学博士,拥有三十多年探索与研究世界原生艺术风貌的经验。

出席首发式的嘉宾有瑞士驻华大使戴尚贤,上海市新闻出版局副局长彭卫国,著名当代艺术家、上海当代艺术领军人李山,上海市人民对外友好协会副巡视员遇建浩,上海艺术研究所所长周兵,中国原生艺术奠基人郭海平,中国原生主要推手张天志以及活动的资助者潘大明等。瑞士驻上海总领事馆、瑞中协会、中国上海瑞士商会、瑞士在华企业派嘉宾出席活动。首发式还吸引了众多原生艺术的支持者和爱好者,活动由上海市人民对外友好协会和上海大学出版社共同主办,上海大学出版社社长郭纯生主持仪式。

戴尚贤大使在致辞中以热情洋溢的语言向出席活动的来宾分享了他对原生艺术的理解,他希望热爱艺术的人们用自由的心灵和自我的感受去欣赏原生艺术作品,自然地去理解作品背后的表达。他还分享了自己第一次参观瑞士洛桑原生艺术馆的经历,这座充满了生命的隐秘色彩的艺术馆让他震撼。同时,他特别肯定了中文版《原生艺术: 界外者艺术起源》的设计风格,认为这一版的设计更具艺术感染力,他衷心希望本书能在中国受到读者的欢迎。

对原生艺术的独到理解。著名当代艺术家李山先生在发言中指出,随着上海大学出版社推出了一系列的原生艺术图书,相信人们的审美趣味和对艺术的感知能力也会随之提高,他十分感谢露西安娜·佩瑞女士能将这么重量级的原生艺术专著交给上海大学出版社。

今年是中瑞两国建交65周年,作为庆祝中瑞建交65周年献礼活动的《原生艺术: 界外者艺术起源》发布会,正是以艺术、文化的视角,见证了中瑞两国在艺术人文领域的交流与融合。洛桑市市长达尼埃尔·布赫莱为此专门致信,表达了他对于上海大学出版社能出版露西安娜·佩瑞女士的图书的惊喜,并衷心希望以本书首发为契机,中瑞两国在文化、艺术,以及其他方面的交流与合作能更加深入。会上,《中国视角》—中国社会研究服务公司董事长白鹤先生宣读了洛桑市长的贺信。

上海市新闻出版局副局长彭卫国充分肯定了上海大学出版社近几年在当代艺术特别是原生艺术出版上的成绩,他希望借着《原生艺术: 界外者艺术起源》(中文版)的首发,上海大学出版社能再接再厉,持续深入研究与挖掘原生艺术的魅力,构筑起原生艺术的出版高地。

会上,上海大学出版社社长郭纯生向与会嘉宾分享了一个重量级的消息——中国首家原生艺术馆——兰西原生艺术馆即将动工建设。该馆聘请著名艺术家李山为名誉馆长,聘请中国原生艺术主要推手张天志为馆长。未来,依托兰西原生艺术馆,中国原生艺术将与世界原生艺术实现互联互通。为此,沈阳军区文化部原部长张贵、黑龙江省兰西县委副书记张昕专程前来出席活动,与露西安娜·佩瑞女士交流办馆经验。作为艺术交流,露西安娜·佩瑞女士向兰西原生艺术馆捐赠了10本《原生艺术: 界外者艺术起源》。

作为一本在世界上引起广泛关注的图书,《原生艺术: 界外者艺术起源》能漂洋过海来到中国,来到上海,说明艺术是全人类的共同宝藏。上海大学出版社十分珍惜露西安娜·佩瑞女士将这份宝藏交予出版社手中,并将以学术出版的使命与责任推动原生艺术事业在中国的发展。

(责任编辑: 王璐)

注: 本站上发表的所有内容,均为原作者的观点,不代表雅昌艺术网的立场,也不代表雅昌艺术网的价值判断。

上一篇: 走向双年展第三届南京国际美术展拟全球招募策展人

下一篇: 【雅昌专访】对话《15个房间》策展人: “永不落幕”的现场艺术