

19.10.2018

Medienmitteilung Gestaltung Baustellenwand Hotel Palace

Kunst an der Bauwand des Hotels Palace

Luzerner Fotografen gestalten die Baustellenwand

Das Atelier «Kunstmetzgerei» der Luzerner Fotografen Gábor Fekete und Monika Sigríst, hat für das Hotel Palace die Baustellen-Absperrung gestaltet. Am Freitag 19. Oktober wurde diese fertig installiert und der Öffentlichkeit vorgestellt.

Im Hotel Palace beginnt Mitte Oktober die Hauptphase der Bauarbeiten. Dafür ist eine Baustellenwand erstellt worden, die rund ein Jahr lang bestehen wird. Die Kunstmetzgerei, das Atelier von Gábor Fekete und Monika Sigríst wurde beauftragt, die seeseitige Baustellenwand künstlerisch zu gestalten. Es handelt sich um eine über 80 Meter lange Wand, die nun mit Fotografien bedruckt wurde.

Fotomontagen mit Referenz zur traditionellen chinesischen Malerei

Die Auftraggeber stellten sich einen Einbezug der Landschaften und Umgebungen ihrer Hotels vor, liessen den Gestaltenden aber alle Freiheiten bei ihrer Arbeit. Zur Hotelkooperation gehören neben dem Palace Luzern auch die Hotels Frutt Lodge und Spa und Frutt Family Lodge auf der Melchsee-Frutt, sowie das Palace Engelberg. Die Kunstmetzgerei entschloss sich nach mehreren Entwürfen für ein Panoramabild, inspiriert von den chinesischen Rollbildern und der Landschaftsmalerei Shan Shui. Das Werk zeichnet sich aus durch ein Spiel mit Perspektiven, Räumen, Flucht- und Standpunkten. Aus den Fotos verschiedener Shootings wurde ein Ganzes kreiert in der Technik der Fotomontage. Das Fünfsternpanoramabild wurde direkt auf Holz geplottet. Bewusst wurden die robusten und grob verleimten Press-Spanplatten gewählt. Die Fotografien erhalten dadurch eine malerische Komponente.

Landschaftsmalerei Shan Shui

Shan Shui, übersetzt "Berge und Wasser", bezieht sich auf einen Stil traditioneller chinesischer Malerei, der Landschaften oder Naturlandschaften beinhaltet oder darstellt. Berge, Flüsse und Wasserfälle sind in dieser Kunstform prominent. Dabei gilt ein Gebirge mit seinen Wasserflüssen und Seen als Landschaftsideal und wird als Ausgangslage für mythologische Bezüge und Meditation interpretiert.

Die Kunstmetzgerei

Die Kunstmetzgerei wurde 2017 von Gábor Fekete und Monika Sigríst als Atelier und Galerie gegründet. Sie befindet sich in unmittelbarer Nachbarschaft zum Hotel Palace, was in der künstlerischen Umsetzung einen direkten Bezug ermöglichte. Gábor Fekete ist seit 1983 als freischaffender Illustrator und Fotograf in der Luzerner Kunstszene und darüber hinaus präsent. Er ist Dozent an der Hochschule Luzern D&K in der Fachrichtung Illustration und Fotografie. Monika Sigríst hat den Studiengang Camera Arts an der Hochschule D&K 2015 abgeschlossen und konnte seither verschiedene fotografische Projekte realisieren. Die Kunstmetzgerei dient den beiden als Atelier und als Galerie für Illustration.

Kontakt:**Hotel Palace Luzern**

Frau Elisabeth Wallimann

Marketingleitung

e.wallimann@palace-luzern.ch

+41 77 401 18 71

Kunstmetzgerei

Monika Sigrist und Gàbor Fekete

Haldenstrasse 25

6006 Luzern

sigristmonika@bluewin.ch

+41 79 394 60 06

Bildlink: <https://we.tl/t-V3mWiwcBkn>

Bildlegenden:

Bauwand-Palace-3: Peter Durrer, Direktor Hotel Palace, Monika Sigrist und Gàbor Fekete, Kunstmetzgerei vlnr

Bauwand-Palace-4: Peter Durrer, Direktor Hotel Palace; Monika Sigrist und Gàbor Fekete, Kunstmetzgerei; Rosie

Bitterli Mucha, Chefin Kultur und Sport Stadt Luzern vlnr